\* الاشتراكات تدفع سلف \*

بالممكث التونسية

عن سنة ..... ١٠٠٠ فركا

عن ستة اشهر ..... ١٦ -

من سنتر ..... ٢٥ فرنكا

عن سنة اشهر..... ١٣

ي الخارج

\* الاعلانات \*

اجرة الأعلانات في الصحيفة الثانية يتفقى فيها مع الادارة

بالجنزائس والمغسرب الاقصى

\* المراسلات »

درسل خالصة اجرة البريد باسم مديسر اكبريدة ومحررها اجد حسين المهيري ولا تمرد الرسائل لاربابها نشرت أو لم تنشر

\* ادارة انجريدة بنهيج الباي بصفاقس \* Pour tout ce qui concerne l'administration et la rédaction s'adresser à :

AHMED HASSIN MHIRI

Rue du Bey - SFAX

Teléphone To 184 - تلفون الادارة عدد ٢٨٤

ومن تعيين سني الدراسة للتعليم باقسامه الى تحويل

اعياة اعقم التي يتطلبها السكان على اختلاف الملل

فالغرض من انشائها المكافحة عن حقوق ومصالح

أو التجارة أو الصناعة تسهل على المزارعين والتجار

لتاسيس (الصحف الوطنية) فهو الإنهاش بالشعب

وغيرها بعزيمة وثبات لا يعتريها ضعف او فشل

صفاقس يوم السبت ٢٦ ذو اكتجة ١٣٤٠

« العصر الجديد » يقبل المقالات المفيدة للامة مجانا بشرط أن تكون عارية عن الأغراض الشخصية بعاقد ولا تخالف نصوص القانون المختص بنظام الصحافة وحفظ الادار العبوبية 

EL ASSER EL DJADI

\* جريدة سياسية ادبية علية تجارية تصدر مرة في كل الاسبوع موقد \* (موقفنا امام وطننا كالذهب بين يدي صائعه في مييز جيده من ردينه)

الموافق ١٩ أوت ١٩٢٢

غايتها تمثيل وغائب الامة ومقاصد الشعب والسعى في اصلاح الوطن

# حزبنا الحر اللستودي من المعلوم أنم لا يمكن لاي أممَّ أن يدافع إ مهما حاول المفرضون ذلك فالصحافة صوت الشعب

كل فرد منها على حقوقه المقدسة واحتباجاته المعربة عن رغائبه ومطالبه وهي ركن كبير من الضرورية ورغائبه القومية لما في ذلك من الكلفة أ اركان امحياة في هذا الكون وهي من أدلم تمدين والمشقة على كل فرد فاحتسج الي تكوين احراب البلاد ورقيها ولا تقبد الصحف في البلاد المتمدنين سياسية وجمعيات دلمية واقتصادية وتاسيس مجلات بادني قيد بل هي حرة بمعني الكالمة ما لم تخرج وجرائد وطنية لاسماع اصوات المحكومين للحاكمين عن وظفتها بهجو او طعن في الشخصيات بالنيابة عن السكان المنخرطين في الاحراب او والصحافة تدكلم لمسم الراي العام وعليها المعول المكانس الصحف المحصلة على شقة الراي العام في تقدم الشعب او تاخرة وعلى امحكومات الاهتمام تقامت الاحزاب السياسية في الحكومات المتمدنة أبشريات الصحافيين وتتبع اقوالهم بماية الدقية بوظيفتها المحفوقة غالبا بالاخطار اتم قيام وهافعت والأمعان والنشت ولنرجع الى فوائد « الاحزاب عن مصالح السكان بعزيمة لا تعرف الملل ولا السياسية » فنقول الاحزاب السياسية وجودها يحوم حولها الكسل وهذه الاحزاب لها مقاصد يدل على حياة الامة وجريان دم النشاط في شرايبنها شتى ومشارب متنوعة فمن وطنية الى ديموقراطية أوسريان كهرباء النقدم في عقولها فلولا وجود ومن معافظة الى ماوكية او جهورية ومن الاحزاب السياسية ما نهضت امم ولا عرف لها بن اشتراكية الى شيوعية أو بلشقية الى غير ذلك عبرها مقام والاحراب السياسية كبقية المشاريم وغايمٌ هذه الاحزاب الدفاع عن حقوق وواجبات البعمّ لسنة النشوء والارتقاء فنولد صغيرة ثم تنمو شيئا فشيئا على حسب الزمان والمكان وقوة السكانكل بالطرق الني يراهــا ناجعمٌ . ولكل استعداد الشعوب لقبول الترقيات الفكرية والنظامات وجهم هو موليها ، واما ( الجمعيات العليم ) المصرية ولنبحث عما اذاكان لنا احزاب سياسية قالغرض منها بث العلوم والفنول بين افراد الامم اهميم بكل الوسائل الممكنة والاساليب المتنوعة بتونس سابقا فنقول قمن اختصار كتب او تنصيرها ومن ترجماتها من نعم كانت لنا احزاب سياسية هم اعيان العاصمة

بعض اللغات الحيم الى لغم الشعب التي يتكلم بها والمدن والقرى والبادية واولهم الطبقة العالمية التي تنورت اقتدتها بسانوار العلوم والمعسارف الناقعة الشهادات وامجواذن للفائزين الناجعين وتنشيط ولشكلم في الموضوع بسط وجيز فنـقول انع منذ المخترعين والمكتشفين والمسهلين للاام طرق عشر بن سنة تكون بتونس « حزب سياسي » عظيم جمل لسان حالم جريدة « التونسي » التي كاب يديرها وطنينا المرحوم السيدعلي باش حانبع وقد والمعقدات والاديان ، واما (الجمعات الاقتصادية ) كان من مظالب هذا الحزب اصلاح العدلية وجميع الادارات النونسية . . . . . غير انمكان لا يقدر الفلاحبن والتجار والصناع بتكوين حجرات للفلاحة على المجاهرة بجميع افكارة وبعد وقوع امحرب العظمى امكن الفكرة التونسة إن تظهر من حديد والصناع ترويج تشائجهم ويعها بانمات مناسبة لانعابهم إلى غير ذلك من الفوائد وامـــا الداعي صورة اصح وامن من الماضي فنأسس لها حزب سباسي هو « حزبنا اعم الدستوري» الذي ناضل وانتشالها من حضيض انجهالمة والندهور والسقوط عن القضية الوطنيم سواء كان ذلك بتونس لدى والانحطاط الى أوج المعالي والرفعة والسعادة والثروة سمو الامير اعليل المقدس المنعم سيدنا محد الناص والسادة والأعتبار مع الدفاع عن مقوقه الساسية ] باشا باي \_ او لدى المقيم العام او ساريس لدى

صحافتنا الوطنية على مثل تلك الثقة ( اما جريدة إ البرهان ) فقد تلقاها الشعب بالازدراء ونبدها نبذ الطال اعرب عامين زائدين ا قيما يحتمل وقال ان تحذأه المرقع رغما عن مساعي ثلاني واشباعه التسمة رهط في تكوين حزب ارتجاعي دعولا « اعزب الاصلاحي التونسي » والحال أن الذي يراسم هر حسان الجزيري ١١١ وهذة الفئم الفلاتيم ٠٠٠ لم يعترف لها التونسيين بادني نبابة اصلا بل اعرضوا عنها تمام الاعراض وقابلوهما بالاحتجماجات والتكذيب والازدراه والاحتقار الكونها تسعى لعايات شخصية وارباح مالية 1 مثل مصيعة « تينجة » بنزرت وغيرها من المطامع الاشعبية والتي يروم فلاني وأنباعه نيلها ولو باهلاك الامة التونسية ولماكان بلزم تكوين شعب محزبنا اعر اهم النواحي النونسيم وقع تاسيس ما ينوف عن خمين شعبم دستورية بصفاقس وسوسة والقبروان والمطويمة وقابس ونقطم وقفصة وماطر وتبرسق وباحة وسوق الاربعاء وسوق الخميس والمهدية ورفراف وغاد الملح والمرسى وحلق الوادي وغبرها وما برح رحال حرنا اعمر الدستوري مثابرين على خطتهم المثلى من الدفاع عن مصالح السكان بقاية الاخلاس والعقة والنزاهة والنجرد عن الاغراض والشخصات والمطامع ومن ذلك احتجماجهم على المشروع المومي البه الى الوزارة انخارجية ومجلس الامم الفرنسي والسفارة العامة ولا هم للجميع الا للكماليين ) محصول على الرعائب القومية والمطالب الوطنية

### حوارث خادجه

حقق الله الامال ونجح الاعمال

المسالة الشرقية

يلوح من الخطاب الذي القاه لويد جدودج الوزير الاكبر الانكليزي عند الاقتراع على عُلق مجلس العموم الانكاري بمناسبة العطلة الصفية أتخذ المتحزبون احتياطات عسكرية لصد الهجوم وقد سئل بامحاح تعجيل أنهاه امحرب التركيم البوناني على الاستانة وقد عززت مراكز مراقبة البواانية إن الموزير المذكور مقاصد سياسية في خط (جاتلجة) بعدة فرق عسكرية ماخودة من اطالة امحرب المومى اليها ومما قالم قلك الوزير | قوات المتحزبين وحامية الاستانة واحتلت مقرزات

امحر المؤيد محرز على تقم الوطنيو كاحراز إواقعم الداردانيل مع تصرفها في شهر اوت سنم ١٩١٤ الى أنَّ قال أنَّ تركا احدثت بنا أعظم ضرر وخفيفة ولهذا السبب يتوقع هجوم اليونان على تلك احتلال اليونان لازمير لم يكن بوصاية من انكائرا بل من مجنمة عامة بن المتحزين ثم ذكر المجهودات المبدولة للاتفاق بن البونان وانفرة وقال ان اليمونان قبلت بالاقنراحات المعروضة عليهما ا إ بخلاف حكومة الفرة فأنهما رفضتهما ولم تقبل الهدنم حالا بل امجت في انجلاه الدونان قبلا عن الاراضي امجائزة لها ( اي ا محادزة لها ظلما وعدوانا ) فطلت اليونان بمزيد الاصابح اعلامها قبل هذا الانجلاء بالندايير التي ستنخذ محماية يونانبي ءاصيا الصغري ( اي الانراك انجنسية وهو فضول ) ثم قال ارتكبت اعمال قاسية من اعجابين غير أنَّ أعمال الاتراك كانت اشد قساوة ( وهو كذب صراح ) ثم قمال أن من واجب المتحزيين أن يقيموا قسطاس العدالة والمساواة بين الفريقين بمزرعة صارى كوي قامرتا بالرجوع المتحاربين أذ ليس المسالة تعاتى باديان ولا بمعارضة الدين الاسلامي بالديانية المسيحية ؛ ولكنها مسالمة انسانيم ١ ( واذاكانت المسالة مسالة انسانية فلاذا تجهز انكاتيرا المجنود البونانية على محق الاتراك وحرق بالادهم وديارهم ومساجدهم ومعابدهم

> والخلاصة ان لويـد جورج لازال متعصب وماثلاكل المبل الى أبنائه اليونانيين واما الكماليون فلا الصر لهم الا خالق العالمين وانعلمن نباه بعدحين

ولماذا يخول البونانيين نصب اعصارعلى سواحل

آسيا الصفرى بمدعوى منع وصول الاسلحمة

مسالة الزحف الى الاستانة

تلقى الكماليون خبر محاولة اليونان الزحف الى الاستانة بمزيد الرصانة والثبات الذي يقوي عزم الامة التركية على الدفاع على حقوقها الى هاخر نفس من حبانها ومن جهم اخرى نقــد

غيرها من النوادي القرنسية، هذا ولا زال حزبنا العثمانية وقفت المتحزين وقفية مضرة بهم في أذلك الخط اما البونيانيون فقد عززوا جنودهم بواجهمة جاتلجة وارسلوا اليها مماقع ضخمة الواجهم وقد اخـــذ الفلق ينمو بالاستانــم رغــم تداخل المتحزين الشديد وأن كافئ سكان الضفة الاروبية يرغبون في العبور الى ساحل آسيا حتى اضطر البوايس العمام بن المتحزين لتحجير جميع المواصلات بين ضفتي البوسفور وتنبق اخبسار جاتلجة أن المناوشات تقع يومبا بين انجندرمة التركية والمراكر الامامية اليونانيين ونقل ١١ جريحا من جاتلجة ومجـأ سكان تلك الجهــــــة الى الاستانة رغما عن التصحير الواقع من اركان حرب المتحزيين وقد اجنازت كوكمة من الخبالة اليونانية النخط القاصل بجهة (كورمالي) قدقعتها المراكن التركيب، \$ دخلت طاه فتان من امحرس امجايل مؤلفتان من خيالمة ومشاة يونانيــم لتراب المنطقة امحائدة (جهـة سنـاكلي) واستقرت

استيناف القتال بالواجهة الكمالية من أنباء أهرة أن خبر ميل اليونات الإتباع خطمة الهجوم كانت لم رنمة عظيممة في الجيش المالي حتى أن المجنود الكماليين طلبت الزحب على البونانين حالا لالقائهـم في البحر وقمع مطامعهـم الاشمية وارسلت عدة برقيات لسعادة الفريق عصمت باشا من المجنود فعرضها على المجلس المالي العظيم هذا من جهة امجيش واما الفكر العام بانقرة فقد ظهر منه تهيج شديد وطلب ماشرة الهجوم حالا بقوات عظيمة لانها، الحرب قبل فصل الشتاء وقد زحفت الى الواجهة فرقتان كانت معسكرتين بضواحي المحرة لاحنلال منطقة بالناحية الشمالية وتد اشتدت امحركات العسكرية اخبــرا وصارت الارتال العسكرية تسافر من انقسرة الى الواجهة صباح مساء وقد صرح مصطفى كال باشا في خطا ، الاخير الى انجيش ان العملية، قريبة الوقوع والها ستكون شديدة بصورة غير منظرة حاى الله الاعمال ونجيح الأمال

المسالة الشرقية في موتم لنسد . كان مخبر اجتماع مؤسر النعية في هذه المدة المباحثة الوزارة امخمارخية أو مجلس الامن القرنسي أو مروا بع سياسته القاسبة نحو تركيا أن المعولية من انخيالة والمشاة الانكليزية والفرنسية والإبطالية إ في مسالة الشرق تأثير شامع العوائر النركية

وقد كتبت حبر بدة « وتت » رصيفتنا التي تصـدر با ڤرة ما يماني :

« اننا متشيعون للسلم باخلاص فاذا راينا ادني استعداد حسن لابرام الصلح تبدل كاسل مساعداتنا لهذا المشروع غبر اننا عازمون على عــدم الوقوع في المباحثات العظيمة وعدم تفويت الفصل الملائم للعمليات العسكريت وعندنا استدعاء مندوبي أنقرة هو الوسيلة عل المشكلة بسرعة »

#### قتل جال باشا

من انباء طرابرون انم قد احتفال في تفليس ( القوقاز) بجنازة جمال باشا وياوريم الذين قتلوا مهم اخيرا في موكب عظيم مشى فيم وكلاء حكومتي انقمرة وموسكو ودول القوقماز ونواب مدينة طرابرون وكثير من الاعيان ولم يعثر على القاتل او القاتلين الى الان رغم مجهودات البوليس بتفليس وقد اهتم رجال من الارمن اولا ثم أشيع اخيرا أن القتل وقع من بلشفيين رحمه الله رحمة

### احتجاج الباب العالي

من انباء الاستانة أن الباب العالي ارسل لمندوبي الدول المتحزبة لائحة في الاحتجاج ضـ د اعلان اليونان لاستقلال يونيا الاداري ( يونيا اسم للقسم الموجم لبلاد البونان من آسا الصفرى)

## حوارث والكيم

مدير هذه الجريدة بمراقبة عفاقس

فاتنا أن نذكر في وقتم أن السيد المراقب المدني بصفاقس وجه الى يوم السبت في ٢٢ جويليه الفائت مكنوبا بحمله مخازني على الساعم ، ١ صباحا وهذا المكتوب يتضمن استدعائي للحضور بالمراقبة على الساعة ١١ صاحاً من البوم المذكور فنوجهت الى المراقبة في الساعة المعينة فاستقبلني السيد المراقب المدني وخباطني بواسطة مترجمه السد الطيب كريفه قدائلا لي بعد مقدمة ما مؤداة أن السفارة المامة تقول لكم أن هذا هو الانذار الاخير وأن عدتم الى الكتابة بلهجة شديدة فأن جريدتكم تعطل والسبب في هذا الاندار هو مقالتكم الافتتاحية الني كنتم نشر تموها بعدد ٩٢ من حريدتكم المؤرخة في ١٥ جويلمبه ١٩٢٢ تحت عنوات « التغييرات امجديدة » فان هذه المقالم ظهرت السفارة العامم انها مشوشم وتشرة ! اه

العصر امجديد \_كنا كسنا مقالتنا في النظامات المجديدة عن حسن تصد رائمين بها شرح الفكر العام للحكومة وقد جاء الواقع مؤ بدأ لما قلناه من تراكم برقيات الاحتجاجات على الوزارة الخارجية وغيرها فهل يلام صحافي على شرح الفكر العام المحكومة ويهدد بتوقيف صحيقتم أن عاد تمثيل ذلك ويقال لمه أن مقالتك شديدة اللهجمة ومشوشة ومثيرةً ؟! ذلك ما نتسامل عنم ؟ على اندا أذا نظرنا الى الصحافة الفرنسية بل وحتى الاجنسة نجدها بقطرنا متمتعة بتمام الخربة ؟ فما هو الفرق في ذلك يا ترى ؟!

« النديم » الغراء بعدد ٧٢ ما ياتي :

اليوم نقل الينا بان مراقبه سفاقس أحضرت رصيفنا صاحب جريدة « العصر المجديد » الفيحاء ووجهت لعاما تيسر من العتــاب « ان لم نقل

النهديد » من اجل تعرضه الى النفييرات الادارية المجديدة التي دعوهما بالاصلاحات فلهاذا ذلك يا ترى؟ وهل لدى المراقب من تعليمات تحولما

#### فصل قلاتبي

بعدد ١١٠ تحت العنوان اعلاه

يقول صاحب « لاديش تونزبان » انه طلب من ثلاني ابدا، رايم في الاصلاحات فـــارسل لم فصلا مطولا نشرتم صبحة يوم الاحد لا حاجة للعدد المقبل لنا بم اهم ما فيه ان امحزب الاصلاحي يمثل نسعة اعشار الشبيع المستنبرة بالمملكم التونسيم وبما ان عدد القلانيين لا يتجاوز قطعا الثمانية عشر فلم يخرج من مستنبري الاممة عن حزبهم الا النان وهو كذب محض أذ العلماء من رجال الدين وزعماء السياسة واساندة امحقوق وحكماء الطب وسرأتها فنهني صديقنا بهذا انخنان المبارك ونرجو وحدهم نقط فموقون الالاف عدا وكالهم يخالفون ةُلاتي قولاً وفعلاً وفكراً وراياً وبرقيات شعب امحرّ ب الهستوري تكفي وحدها لتحقق ذلك اه

العصر الجديد - نضم صوتنا الى رصفتنا المؤمى البها في دحض المزاعم القلاتيم

المدرسته الادبية بصفاقس المدرسة الاهلبة التي أصبح ذكر اسمها يغني عن الاطناب في مدحها حضرة مؤسسها وبعض سراة القوم من المدرسين والمتطوعين وغيرهم بقصد الاطلاع عن ثمرة قروعنا المباركة . ولما تم حضيت جلها بـانجواب السريع الدال على براءة التلهيذ وتمكينها من فهم دروسما

ودبينة في جيع طلباتنا وكل ما نرغب فيد الله ونجد الطاهر عبد الرحمان الشافعي \_ محمد على بساس عبد انجليل يوسف الطراباسي - الشاذلي اعجاج محمد اللومي \_ الشاذلي احمد العش \_ رشيد محمد القلال \_ عبد الحميد الصادق الفوراني \_ احمد احد الفريخم - محمد على الصامت - انورحمد الشعبوني ولا نسى ايضا ما احرزت عليم هاتم المدرسة من الشهرة في اللف الفرنسوية في هذا العهـــد الاخبر ، وذلك بقضل معلمها الذي اظهر من النشاط وأشحزم والاسلوب المنقن ومراءاتها للقواعمه مقدرة في فهم هاتم اللغة في مدة حقيرة وجبيزة ونحن لا يسعنا الَّا ان نضم صوتنا الى الاهالي

التي دخلت في دور النقدم والفلاح و نرجو من الله

ان ينج ع جميع الاعمال فانم سميع المقال

وقد علقت على هذه الحادثة رصفتنا حريدة تكميم الافواة ا

نشرت رصفتنا جريدة « الوزير » الراقية

في اوائـل هذا الشهر وقع احتقال شائـق بهدٍّ هذا الموكب القبت مسائل شتى في فنون مختلقة

والبك احماء النلامذة الذين احرزوا مكاذاة عن عملهم جائزة وشهادة مدرسيم :

عراقيل أمامنا تصدنا عن التقدم وكل ادارة توصد امامنا ابوابها فلا نجد من يلخذ بيدنا وهكذا يريدون التدحرج بناعلى ممر الايام وهاته افعال لادارة معنا في السنة اكالية التبثيلية المرسح البلدي الذي بناة المجلس البلدي من اوقاف اجدادنا الني توكت للفقواء والمساكسين فمنعت البلدية علينا ذلك ذاتلة أن المرسح لا نصيب فيم للجمعيات المحلية وذلك بعد ما تكبدنا مصاريف طاتلة وبعد الانصذ والرد واكبهاد الكبير اعطونا آياه في ١٠ نوفمبر سنة ١٩٢١ في الثناء عن حزم مدبر ومعلمي هانمه المـدرسة لمرسح كجعمل ثمرين الووابت التي مثلت بذلك التاريخ فلم يرخص لنا تمرينها قاتلين أن المرسح

٢ في ٩ ماي من السنة أبحاريسة مثلت الجمعية رواية دارون الرشيد وهي طويلة في يوم الثلاثاء ٨ من الشهر امجاري احبت جميمًا بابها وعند مسمف الليل رايناكوميسار مدينتنا يامر بتموقيف التمثيل واطفاء النور مدعيا أن القانون ( وقاء العرب ) ولقد قام جميع الممثلين بادوارهيم لا يسمح لنما إلَّا الى السامة الثانيــة عشر ونصف قياما يستحقون الشكر عليم ومما دل على أنهم مساء وهكذا اوقفنا التمثيل وخرج المشلون بلباس يخدمون هذا الفن امجلبل خدمم صادقة ويؤدون التمثيل وطلب المتفرجون ترجيع دراهمهم لعدم تتميم تمثيل الرواية ومن الطاف الله لم يقع ما لا ومما زاد الناس اعجابا وابهس عقولهم هوما يحمد عقباة للتشويش والغوغاء التي حصلت من قامت بم من شهرتها تغنى عن ذكرها الآنسة اكاصرين وطلبهم دراهمهم وبعد ايام قلاتل مثلث جمعية اخرى غير اسلامية ودام النمثيل الى ما بعد رشيدة لطب فلقد اعطت دورها فوق ما يستحقم الساعة الاولى صباحا فانظروا الي المعاملة المجحفة بنا من الاتقان حتى شهد لهما جميع امحاضرين بطول ٤ المثلات هذا لهن احتيازات عن غيرهن وفي المدة لاخيرة سلبن من جميع امتيازهن وصار فنتمنى لهانم امجمعية التدرج السريع في عليهن ضغطا ادى بهن الى اكثروج من جمعيةا وعدم ايجادنا ممثلات وبمناسمة هانم اللياسة فقد القبي على المرسح

على مرسح المهدية

الناشئة الادبيم بالمهدية ليلم تمثيل رواية

تقلمما بالأدهم

سلم الرقي وعصرا سعيدا زاهيا لبلوغ الشاو

لناه بد النجيب السيد احمد صفر قصيدة عصماء

حادت بها بنات افكارة ولضيق المجال اخرنا نشرها

ختان

في الاسبوع المنصرم اقام السيد احمد بن علي

المترجم بادارة الكومساريم بمدينتنا احتفالا شائيقا

بمحلم الكائن بنهج احمد باي بمناسبة ختان ابنم

محمد وقد حضر هذا الاحتفال بعض اعيان المدينة

كتاب مفتوح

الى فخامة رئيس الجمهورية

وجهت لنا جعية التهذيب التمثيلية نسخة

من الشكاية الموجهة الى م. ميلوان رئيس الجمهورية

الفونسوية والى م. سان المقيسم العام يتونس في

التذمر من تصرف لادارة البلدية بمدينتنا ومبثها

صاحب الفخامة م. ميلوان رئيس إلجمهوريد

الفرنسوية بباريس دامت معاليم بعد اداءما

يليق بمقامكم من التعظيم نحن اعصاء ادارة جعية

التهذيب التمثيلية بصفاقس نعلكم بما ياتي ;

ان هاتم انجمعية اسست في ٧ اكتـوبر ١٩١٢

فهمي جعلت لنشر فن التمثيل ومادابه بين الأهالي

وبمزيد للسف اند في هاتم كلايام ايام الرقني

واكرية راينا من الادارات بطرفنا امسورا مشينة

ا في أاكنوبر سنة ١٩٢١ طلبت جمعيتنه ا

٢ في ٧ ديسمبر من السنة المذكورة طلبنا

لا يعطمي لكم الَّا مساء

بحقوق الوطنيين ونصدا:

لم اعماة السعيدة

الباع في فن التمثيل

٥ في ٥ اوت سنة ١٩٢٢ الموافق للثالث بوم من عيدنا لاكبر ارادت الجمعية تمثيل رواية الشعب والقيصر التي مثلت موارا بصفاقس وغيرها ورخص لنا المجلس البلدي بذاك وصوفنا على تحصيرها ما يقرب من الالف فرنك ويسوم التبثيل تعرض لنا المجلس البلدي ولم يرد اعطاءنا المرسح قائلاان هائد الرواية مشوشة للراحة ومقلقة للفكر العام بينما مثلت في السنة اكبارية بصفاقس في ١٨ مارس سنة ١٩٢٢ وتونس والمهدية كما ذكرنا فتنازلنا جدلا لتعويضها لتسلا نتكبد تلكك اكتسارة ولعدم سقوط الجمعية وبعد الذهاب والاياب والاخذ والرد زعموا اننا بعنا تذاكر الدخول الى المرسح خارج شباك التياترو وعكذا الادارة تعبث بنا وتفعل ما تريد . هذا قليل من كثير مسع ان جمعيةنا التي هي الوحيدة بصفاقس طالما ادت خدمات جليلة الى اككومة والصليب الاجر ولفائدة للاراصي المحربة بفرنسا وغمير ذلك من المشاريع اكنيريته ولبينا الدءوة كلما دعينا الي شيء فيم مصلحة للحكومة . اهكذا تكون المكافاة والمعاملة ا بلغ منا الياس والصجر منتهاة فرفعتما شكوانا الى فخامتكم راجين من عدالتكم انصافنا والنظر الينا يعين ملوها اكفارة والتبصر في مسائلنا

كما وجد نظير من هذة الشكايمة الي جناب المقيم العام بتونس العصر الجديد \_ طالما سمعنا تصرفات المجلس البلدي المشينة بمدينتنا ومصايقته كبمعية التهذيب التمثيلية وعليه فلا يسعنا الله استلفات انظار ولاة

وعدم تكرار هاتد المظالم اه

لامور لايقاني مجلسنا البلدي هند حدة مع الزامد بالامتناء بمصالح الوطنيين حتى لا نسمع في المستقبل تشكيات من هذا القبيل والله الهادي

#### العبرالتاريخية في حياة الممالك الاسلامية (4)

ولا يخفي أن دولته الحماية عندنا لم ترتكب تلك السياسية نحو « الاوقاف التونسية » بل حافظت على احترام نصوص المحبسين والواقفين بعد أن اضافت الى قوانين ادارتها ما اقتضاه اكال من التراتيب والتنظيم وعمالة اكبزاثر تحتوي على نحمو مليون ونصف من النفوس فهي اقل من عمالة قسنطيند التي بها نحومليون وثمانماية

الف منها نحو عشرة مالاف من المسلمين ويعد فتح مدينة اكمزائر ترددت فرنسا قليلا ثم عزمت على امتلاع بقية البلاد لما رات بين سكانها من التخاذل والتنافر والانقسام ولاسيدا اكبهل باصول النظامات العسكرية. وبالفعل بادرت بالاستيلاء على وهران وعنابه وبقية السواحل ثم توغلت في البالاد قة تنحها جهتر بعد جهتر اذ كلها كانت متقاطعتم متخاذلته ولم تصادف مقاومة جدية الله امام قسنطين ميث رجعت عنها عما كرها بعد حصار شديد (سنة ١٢٥٢) ثم اعادت عليها الكرة في السنة الموالية وشددت عليها اكتمار ثم اقتحمتها العساكر بعد قتال منيف مات فيد الجنرال دهريمون قايد الجيش. وفي سنة ١٢٤٩ اجتمع بعض السلين من عمل وهدران واكبزاتر على اكاج عبد القادر بن محى الدين وكان اديبا شهما شجاعا وبايعوه على السمع والطاعة فجند منهم نحو عشرين الفسا واعتصم بمدينة ( معسكر) من عمل وهران وتصدى كرب الفرنسيس فكانت وقائسم شهيرة لم وعليم . وضالفم بعص المسلمين لا سيما سكان واحمد (عمين ماضي) وكمذلك بعص الكورغلية والقبائلية فاستعان بهم الفرنسيس وولوا التمال على الاميرعبد القادر فالنجما الى المغرب الاقصى واحتمى بالسلطان فنشاء عن ذلك حرب بين فرنسا ومولاي (عبد الرجان) انتصر فيها العلم والنظام على الجهل والاوهمام . وكانت هزيمة الغاربة على ( وادي ايسلي ) وبمسميت تلك

الواقعة سنة ١١٦٠ ه.

الف نسمة وبمدينة الجزائر من السكان نحو ماثة

ولما انهرم المغاربة اكرهوا الاميز عبد القادر على مبارحة بلادهم فغادرها بعد قتال مع مساكر السلطان وعاد الى حرب الفرنسيس ولم يزل جيشه القليل في تناقص واصدادة في تكاثر حمتي انحلت عراة واضطرالي الاستسلام سنة ١٢١٢ وبسقموط الامير تمكن قدم فرانسا بالجزائر لكنها لم تتم فتح بقية البلاد ولا سيما جبال قبائل زوارة الله في سنتم ١٧٢ على عهد الككومة الامبراطورية . ثم مصلت بعد ذلك ثـو رات جزئية اهمها ثـو رة المقراني سنت ۱۲۸۸ اثر حرب ۱۸۷۰ بسين فرنسا وبروسيا فانهزمت جموع المقراني وعادت تلك الثورة المشرومة على المسلمين من اتباعد بالمسائب واكنسران حيث اغتصبت السدولة الفرنسوية راصيهم وصيقت عليهم وعلى بقيتر اخوانهم حلقتر المراقبة والهوان بعد ان كانوا تحت جناج السترولامان . ثم كانت ثورة (ابي عمامة بجنوب عمالة وحران ) سنة ١٨٩٩ فازداد الطين بسلة والمسلمون علة قال بعض الكاتبين وبالجملة فان يسلاد اكبزاتو ككثير من الممالك الاسلامية ذهب استقلالها صحية الجهل وافتراق الكلمة ولاسيما عدم مجاراة الانداد في العدل والسياسة والاستعداد اما كان فاحسن سياسته لاخواننا بتلك كاصقاع هي الاقبال على شتونهم والسير اكثيث في طريق العدلم والعرفان والتسج على منسوال مواطينهم من الافرنج في الكد واكهد وقرع ابواب الرزق مع العص بالنواجذ على ركني اللغة والدين والله ولي المومنين

مدير اعجر بدةوصاحب اسازها احمد حسين المهيري طبع بالمطبعة الاهلية بنهج الديوان عدد - بتونس